

## UTVÄRDERING AV DITT SLÖJDARBETE

### Åk. 7-9

I ditt arbete ska du sammanställa din dokumentering i ord och bild samt göra en analys och värdering av ditt arbete. Detta för att du ska kunna ta med dig dina erfarenheter in i nästa projekt för att på så sätt öka dina kunskaper. Använd slöjdspecifika begrepp.

*”Att värdera innebär att kunna föreställa sig och beskriva effekter av olika handlingar eller vad som har hänt under processens förlopp och att kunna analysera hur den egna arbetsinsatsen har påverkat resultatet”.*

### LGR 11

Tips på hur du kan skriva din dokumentation:

#### **Rubrik**

T.ex. Johans vantar eller Annas svepask

#### **Idéutveckling och design**

Varifrån fick du idén till ditt arbete? Ex. från mode, trender eller traditioner? Varför valde du den färgen, formen och material?

#### **Överväganden**

Förklara materialval som du har gjort. Vilka tekniker, maskiner och verktyg som har använts. Använd de rätta begreppen och orden för detta.

#### **Framställande**

Jag började med att... sen så gjorde jag... jag avslutade med att... Förklara arbetsprocessen. Tänk om möjligt på egenskaper som funktion, hållbarhet samt miljöaspekter.

#### **Resultat**

Är du nöjd/missnöjd? Kan du ge tips åt en kamrat som vill göra en likadan produkt som dig? Blev det som du hade planerat? Tänk om möjligt på egenskaper som uttryck: t.ex. starkt, vackert, originellt eller mjukt.

#### **Bilder/skisser/foto**

Bifoga dokumentation i bild från arbetsprocessen, gärna med speciella detaljer från din produkt.

## BETYGSKRITERIER

### **E**

Eleven kan ge enkla omdömen om arbetsprocessen med viss användning av slöjdspecifika begrepp och visar då på enkla samband mellan form, funktion och kvalitet. Dessutom tolkar eleven slöjdföremåls uttryck och för då enkla resonemang med kopplingar till egna erfarenheter samt trender och traditioner i olika kulturer.

### **C**

Eleven kan ge utvecklade omdömen om arbetsprocessen med relativt god användning av slöjdspecifika begrepp och visar då på enkla samband mellan form, funktion och kvalitet. Dessutom tolkar eleven slöjdföremåls uttryck och för då utvecklade resonemang med kopplingar till egna erfarenheter samt trender och traditioner i olika kulturer.

### **A**

Eleven kan ge välutvecklade omdömen om arbetsprocessen med god användning av slöjdspecifika begrepp och visar då på enkla samband mellan form, funktion och kvalitet. Dessutom tolkar eleven slöjdföremåls uttryck och för då välutvecklade resonemang med kopplingar till egna erfarenheter samt trender och traditioner i olika kulturer.